Laurel Holloman e Susi Kramer
COLOR FOREST

Da venerdì 6 aprile a sabato 28 aprile 2018
Vernissage: giovedì 5 aprile 2018, dalle 18 alle 20

La Fondazione Luciana Matalon è lieta di presentare la mostra ***Color Forest***, bipersonale di **Laurel Holloman e Susi Kramer** (da **venerdì 6 aprile a sabato 28 aprile 2018**, inaugurazione giovedì 5 aprile dalle 18 alle 20). I grandi **dipinti astratti** di Holloman (USA, 1971) dialogheranno in una situazione del tutto inedita con le **sculture in vetro acrilico** di Kramer (Svizzera, 1947), raccontando così al pubblico dell'incontro tra due artiste che, pur appartenendo a mondi e generazioni diverse, hanno stabilito un **dialogo ricco e di grande leggibilità**.
Al centro del lavoro di entrambe c'è il **colore**: che sia dipinto in grandi campiture materiche e suggestive, come nei lavori di Holloman, o imprigionato in purezza di forme nel vetro acrilico che è la firma di Kramer, l'uso sapiente del colore condurrà il visitatore in un viaggio all'insegna della **gioia di vivere**, delle **atmosfere mediterranee**, della **sensibilità femminile per la natura e i sentimenti** unite a una costante **sperimentazione e padronanza tecnica**.

In mostra **più di 30 opere**, in gran parte pezzi realizzati appositamente per l'esposizione milanese o rappresentativi della produzione più recente di entrambe le artiste. Sia per Laurel Holloman che per Susi Kramer, quella alla Fondazione Matalon è la **prima mostra a Milano**, per Kramer in assoluto la prima in Italia. Holloman ha invece già esposto due volte a Venezia, nel 2012 in una personale curata da Lea Mattarella e nel 2013 invitata a una collettiva in occasione della Biennale d'Arte.

Laurel Holloman (www.laurelholloman.net) dopo 10 anni di carriera cinematografica, dal 2010 lavora come artista a tempo pieno a Los Angeles. È conosciuta per l'uso vibrante dei colori e per le opere di grandi dimensioni, capaci di catturare emozioni tumultuose con un movimento pittorico che crea quasi un'illusione tridimensionale. È

stata protagonista di diverse mostre personali a Parigi e Londra e nel 2016 il Museo Jan van der Togt di Amsterdam l'ha invitata a realizzare la personale *Everglow*. Ha esposto due volte a Venezia, nel 2012 in un *solo show* e nel 2013 ha partecipato a un evento collaterale ufficiale della Biennale d'Arte. Ha avuto il privilegio, come lei stessa ricorda, di avere Lea Mattarella come curatrice di una sua personale a Berlino. "Con il suo incoraggiamento Lea mi ha aiutato ad andare più a fondo del mio lavoro e ad esplorarne il linguaggio simbolico. Ha saputo comprendere l'emozione e la spiritualità che stanno alla base e ha saputo consigliarmi e sostenermi".

Susi Kramer (www.susikramer.ch) originaria della Svizzera tedesca, è un'artista internazionale e multimediale che lavora tra Obherof (Svizzera), Parigi e Cannes. Imprigiona colori nei suoi vetri acrilici da più di due decadi e i suoi lavori, sia in ambito artistico che architettonico, sono stati esposti in numerosi Paesi come Iran, Germania, Hong Kong, Francia e Germania. Recentemente a Basilea (Svizzera) le è stata dedicata una retrospettiva di tre mesi che ha celebrato i suoi oltre 40 anni di carriera con una selezione delle sue opere più significative, sia scultoree che pittoriche; per l'occasione è stato pubblicato il libro *Artist Absolutely*. La trasparenza del suo mezzo preferito, il vetro acrilico, riflette straordinariamente la stratificazione del suo lavoro e della sua poetica. Sotto il profilo visuale il medium crea un forte gioco tridimensionale con la complicità delle luci e delle ombre. I suoi famosi cubi, le steli e le altre figure in vetro acrilico danno vita così a un'atmosfera ariosa, fluttuante e sognante che vuole sospingere il visitatore verso un futuro visionario e di frontiera.

Informazioni per la stampa
CASADOROFUNGHER Comunicazione
Francesca Fungher
+39 349 3411211
francesca@casadorofungher.com
www.casadorofungher.com

Ufficio stampa e info Fondazione Luciana Matalon
Chiara Belli e Irene Brustia
+39 02 878781 - +39 02 45470885
fineart@fondazionematalon.org
www.fondazionematalon.org

Fondazione Luciana Matalon
Foro Buonaparte 67, Milano
Aperta dal martedì al sabato 10-19
Domenica e lunedì chiusa
Ingresso gratuito